

günstige Unterkünfte in und um Rostock

- Hotel Gästehaus Rostock Lütten Klein
- B&B HOTEL Rostock-Hafen
- blue doors hostel KTV
- Uschi's Gasthof
- ...

Bei Bedarf ist vielleicht eine Unterkunft über Chormitglieder in Rostock und Umgebung organisierbar.

Unterkünfte während der Proben- und Konzertwochenenden sind selbstständig zu organisieren.

ANMELDUNG

bis 15. Januar 2025

1. **per Email an corovocalis@gmx.de**
Die Email muss folgende Informationen enthalten: Vollständiger Name, Stimmlage (S/A/T/B)
2. **Überweisung des Teilnahmebetrags**
Überweisungsbetrag: 25,00 EUR

Die Teilnahme wird per Email bestätigt.

Bewerbung neuer Sänger und Sängerinnen ist ausdrücklich erwünscht. Kontaktaufnahme wird per Email bzw. über die Kontaktseite der Homepage erbeten.

ÜBER UNS

Gegründet wurde CoroVocalis e.V. im Jahr 2021 von Daniel Arnold.

CoroVocalis arbeitet als Projektchor gezielt mit hoch motivierten, sehr erfahrenen und ausgesuchten SängerInnen aus ganz Deutschland innerhalb kurzer Arbeitsphasen an ausgewählten Projekten.

Pro Jahr erarbeitet sich CoroVocalis dabei ein bis zwei Konzertprogramme vorrangig mit Orchesterbegleitung.

Interessierte ChorsängerInnen können sich jederzeit per Email und mit einer eingesungenen Tonaufnahme um eine Mitgliedschaft bewerben.

Im Juni 2024 führte der corovocalis e.V. mit bis zu 200 ChorsängerInnen das Mitsingprojekt „MV SINGT: BEETHOVENS NEUNTE“ auf.

Im Oktober 2024 folgte dann eine Zusammenarbeit mit dem Kammerchor sequere vocem e.V. mit dem „ELIAS“ von F. Mendelssohn Bartholdy.

BANKVERBINDUNG

IBAN DE93 8306 54080005 2721 65

KONTAKT

CoroVocalis e.V.
Vorstand und Leitung
Daniel Arnold

0176-24274954

CoroVocalis@gmx.de

www.corovocalis.de

 YouTube / corovocalis



corovocalis

CHORPROJEKTE

2025

1

MUSIC FOR THE LIVING

zum Gedenken 80 Jahre Kriegsende

2

Best of Choir and Christmas

berühmte Chöre aus z.B. WO/Messias/etc.



PROGRAMM 1

MUSIC FOR THE LIVING

Chorbesetzung

maximal S: 13 A: 12 T: 10 B: 10

Werke

Samuel Barber „Agnus Dei“
nach dem „Adagio for Strings“ op. 11 für Chor,
Orgel und Streicher

Ola Gjeilo „Dark Night of the Soul“
für Streichquartett und Klavier

Dan Forrest „Requiem for the Living“
für Kammerorchester und Chor

Notenausgabe

Samuel Barber „Agnus Dei“
Transkription des "Adagio for Strings"
Verlag: G. Schirmer
ISBN: 9780793554935

Ola Gjeilo „Dark Night of the Soul“
Verlag: Walton Music,
Chorausgabe,
Order no. 08501791

Dan Forrest „Requiem for the Living“
Verlag: Hinshaw Music
Gesangspartitur
ISBN: 9781495086786

PROGRAMM 2

BEST OF CHOIR AND CHRISTMAS

Chorbesetzung

maximal S: 13 A: 12 T: 10 B: 10

Werke

berühmte Werke für Chor und Orchester u. a.

- aus dem „Weihnachtsoratorium“ von J. S. Bach,
- dem „Messias“ von Händel,
- von Mendelssohn,
- traditionelle Weihnachtsmusik, und so weiter

Termine

Projekt 1 – Music for the Living

- Probenwochenende
Fr, 27.06.2025 (18 Uhr) – So, 29.06.2025 (12 Uhr)

Probenort: Aula des Musikgymnasium Rostock
Heinrich-Tessenow-Straße 47
18146 Rostock
Parkplätze vorhanden

- Konzertwochenende
Fr, 18.07.2025 – So, 20.07.2025

Konzertort: Unikirche Rostock
Kloster zum Heiligen Kreuz
Klosterhof 7
18055 Rostock

Projekt 2 - Best of Choir and Christmas

- Probenwochenende
Fr, 07.11.2025 (18 Uhr) – So, 09.11.2025 (12 Uhr)

Probenort: Aula des Musikgymnasium Rostock
Heinrich-Tessenow-Straße 47
18146 Rostock
Parkplätze vorhanden

- Konzertwochenende
Fr, 05.12.2025 – So, 07.12.2025

Konzertort: in Rostock

Ausführende

Instrumentalisten
corovocalis e.V.

Leitung: Daniel Arnold



Voraussetzungen

- **überdurchschnittliche Chorerfahrung**
- Blattsingefähigkeiten
- Gesangsunterricht erwünscht
- eigenständige Vorbereitung der eigenen Chorstimme – unvorbereitete SängerInnen können nicht teilnehmen!
- Teilnahme an allen Terminen ist Pflicht
- Notenausgabe muss selbstständig besorgt werden
- **Anmeldung per Email bis 15. Januar 2025**
- Unterkünfte während der Proben- und Konzertwochenenden sind selbstständig zu organisieren

Kosten

1. Teilnahmebetrag
Orga-Pauschale 25,00 EUR
für Korrepetition, Organisation, Raummiete etc.
2. Verpflegung vor Ort
Kosten individuell
Geplant ist ein Catering-Angebot, das im Vorfeld kommuniziert wird. Beahlt wird dann vor Ort.
3. Übernachtung
sind selbstständig zu organisieren.
Bei Bedarf kann versucht werden, Übernachtungsmöglichkeiten bei Chormitgliedern zu organisieren.

Erstattung

Der Teilnahmebetrag ist nur dann erstattbar, wenn keine Kosten entstanden sind.
Rückabwicklungsgebühr: 5 EUR